

Premier exercice de l'atelier

« Enseigner avec l'image »

Vous disposez de 10 minutes pour prendre la photographie qui pourrait vous permettre de vous présenter aux autres ensuite.

Les contraintes qui stimulent la créativité :

Rester dans le bâtiment entre l'étage de l'atelier et le gymnase.

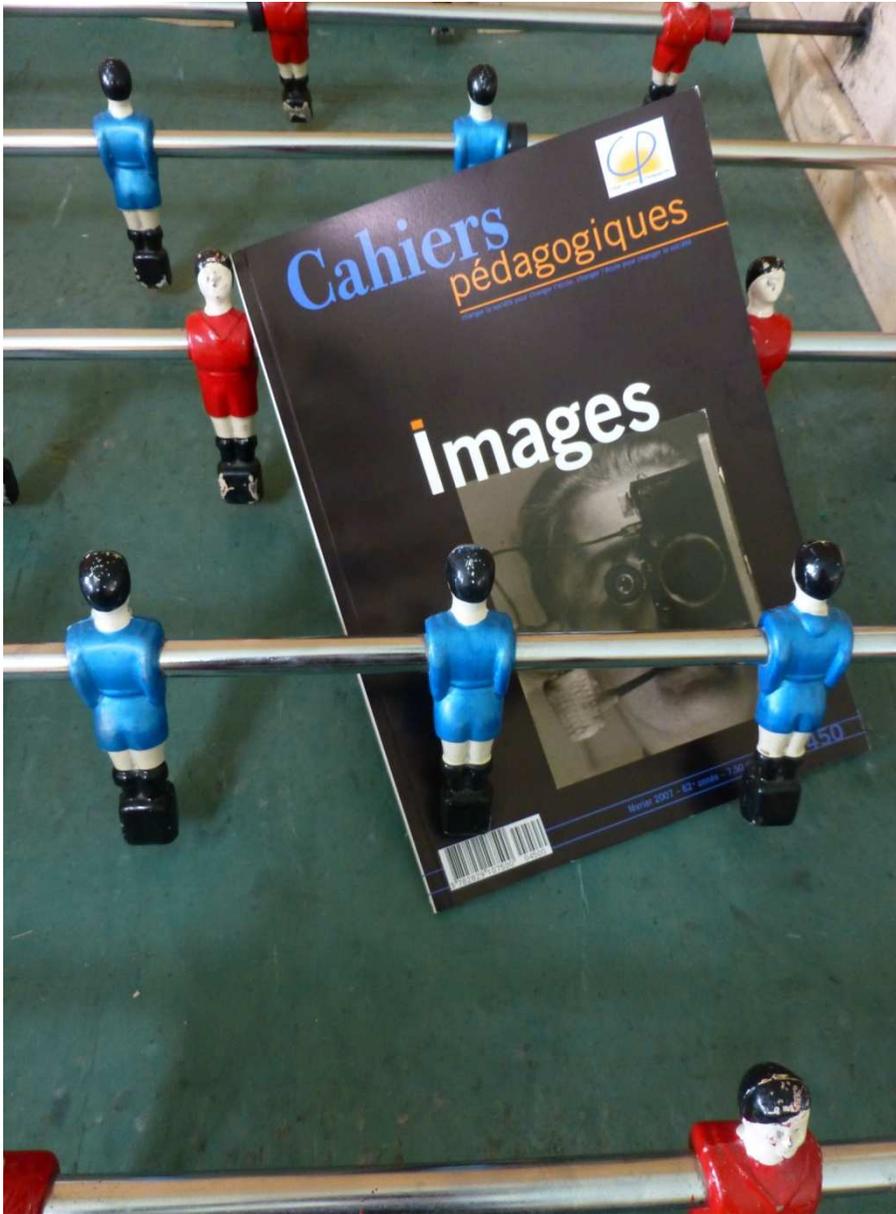
Ne pas utiliser d'éléments humains, une nature morte !

Re-présentation de soi



Aurélie :

Twitter, Tice, thé, Cahiers...



Caroline :
Cahiers Pédagogiques sur
l'image, baby foot,
confrontation des
subjectivités, arts
plastiques...

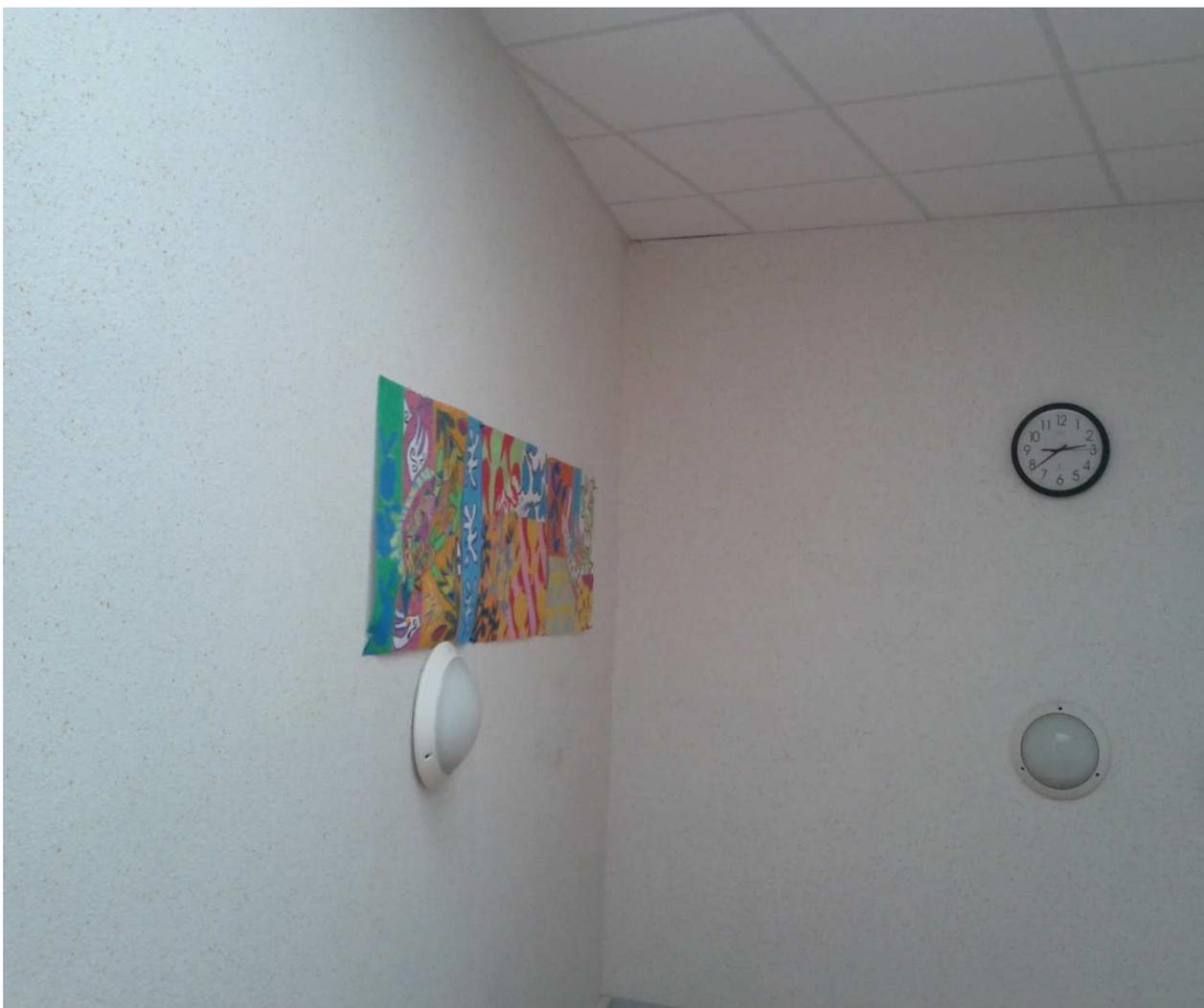


Christelle : Double rupture de lignes, par ici les sorties



Evelyne : Ardèche, campagne et nappe à carreaux...

« C'est la pagaille », mais non Evelyne, la profusion !



Florence : œuvres graphiques, éclairages de la pensée et pendule



Marie : Socle des compétences, thé anglais et chocolat bio

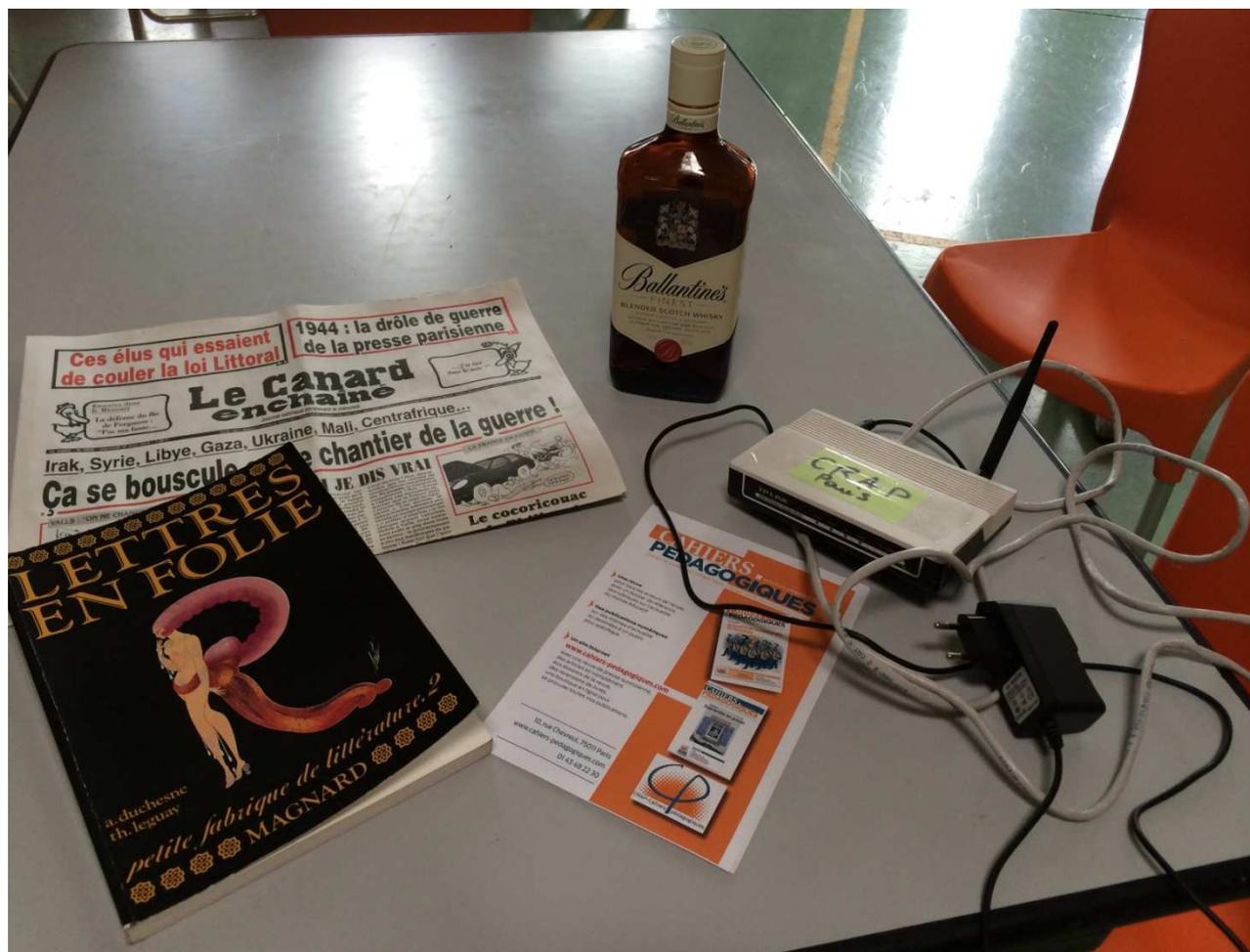
Michèle :
Gaufres des
Flandres et café

Ouverture sur le
monde et
inférences



Philippe : Whisky,
Canard enchaîné,
lettres en folie

« Je me vois bien
en routeur du
CRAP »





Robert : un escalier dans le sens de
la montée bien sûr

Evolution, progression